

Virginio Zambelli nasce a Bergamo nel 1949.

Dopo aver frequentato la scuola di Dizione e Recitazione del teatro Alle Grazie di Bergamo, si diploma come attore nel 1971. Nel '72 è in Francia con la "Troupe A" di Armida Gavazzeni per una lunga tournée nelle più importanti Università francesi. Dal 1973 al '78 insegna dizione al teatro Alle Grazie. Nel 1979 fonda il Teatro R.A.S.E. (Ricerca Artistica Sulla Emotività) con sede nel chiostro di S. Fermo in Bergamo. Molteplici gli interventi come "speaker" in radio e televisioni private (legge per una decina d'anni il telegiornale a TV-Bergamo) e come "voce fuori campo" in documentari e filmati di vario genere, tra cui una serie di interpretazioni radiofoniche di personaggi famosi come il Caravaggio e Gaetano Donizetti. Dello stesso compositore ne ha vestito i panni in un film-documentario realizzato a Bergamo con la regia di Oreste Castagna. Ha recitato inoltre nelle più prestigiose sale cittadine compreso il teatro Donizetti dove ha interpretato Pantalone in un canovaccio della Commedia dell'Arte. Dal 2012 è direttore artistico del centro Culturale delle Grazie. Dal 2015 insegna dizione e lettura espressiva ai corsi di "Teatrando" della "Compagnia delle Acque" di Beatrice Meloncelli. Nel 2018 gli viene dato l'incarico di registrare il "Vangelo del giorno" per le ACLI Nazionali di Roma. Nel 2024 legge l'Enciclica completa di Papa Francesco "Dilexit Nos" nell'antica Abbazia di Pontida.